

## **PREMESSA ALLE GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

### *Per tutti gli alunni*

L'alunno è automaticamente giustificato se il giorno prima ha partecipato ad attività integrative particolarmente significative (Olimpiadi varie discipline, certificazione linguistica ...), in tutti gli altri casi si specifica quanto segue:

- l'alunno può giustificarsi una volta nel trimestre e una nel pentamestre. La volontà di giustificarsi va espressa all'inizio della lezione. Non si ammette alcuna giustificazione per le prove di recupero e nel caso di interrogazioni programmate; nei casi di interrogazioni programmate, qualora l'alunno dovesse risultare assente nel giorno concordato, verrà automaticamente interrogato la lezione successiva;
- non è altresì possibile giustificarsi le ultime due settimane sia del trimestre che del pentamestre;
- dopo la giustificazione, se l'alunno persiste nel rifiuto di farsi interrogare, il docente procederà comunque all'interrogazione ed attribuirà una valutazione;
- nel caso in cui l'alunno non rispetti il termine di consegna di un elaborato da svolgere a casa - il docente accetterà una mancata consegna a periodo valutativo - trimestre e pentamestre - e fisserà un nuovo termine di consegna ultimativo. Se entro tale termine lo studente non consegnerà l'elaborato, il docente attribuirà il voto "2".

### *Per gli alunni con Piano Educativo Personalizzato o Piano Educativo Individualizzato*

Rimanendo valide le indicazioni "per tutti gli alunni", la valutazione per gli studenti che hanno un PDP o un PEI verrà effettuata tenendo conto, caso per caso, delle specifiche misure adottate nel PDP e degli obiettivi previsti dal PEI.

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE ITALIANO (BIENNIO)**

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
<b>COMPETENZA IDEATIVA E TESTUALE:</b> pertinenza dei contenuti e capacità di analisi e di sintesi	Conoscenze/contenuti gravemente lacunosi o scorretti. Presenza di molte informazioni non pertinenti	2 – 3
	Conoscenze/contenuti e informazioni frammentarie e/o lievemente scorrette. Scarsa pertinenza di alcune informazioni e/o uso impreciso della documentazione fornita	4 – 5
	Individuazione dei contenuti fondamentali. Uso essenziale della documentazione	6
	Contenuti corretti, abbastanza approfonditi e consapevolmente acquisiti. Uso appropriato dei documenti forniti.	7 – 8
	Acquisizione approfondita dei contenuti. Efficace utilizzo della documentazione.	9 – 10
<b>COMPETENZE LINGUISTICHE:</b> conoscenze morfosintattiche e lessicali	Uso poco articolato delle strutture sintattiche. Presenza di almeno tre errori ortografici di rilievo Uso scorretto della punteggiatura. Lessico inadeguato.	2 – 3
	Struttura sintattica semplice e con qualche imprecisione o lieve errore. Presenza di uno o due errori ortografici Qualche errore di punteggiatura. Lessico solo parzialmente adeguato.	4 – 5
	Uso corretto e sufficientemente articolato delle strutture sintattiche. Lievi imprecisioni nell'uso della punteggiatura. Lessico genericamente adeguato.	6 – 7
	Forma espressiva fluida ed efficace. Ortografia e punteggiatura corrette. Lessico pienamente adeguato.	8 – 9 – 10
<b>CAPACITÀ LOGICO-CRITICHE E DEDUTTIVE:</b> coesione e coerenza delle strutture e dei contenuti	Struttura del tutto incoerente	2 – 3
	Struttura disorganica; distribuzione non equilibrata dei contenuti; disomogeneità tra le parti	4
	Struttura non pienamente organica	5
	Struttura sufficientemente chiara ed ordinata	6 – 7
	Struttura efficace, ben organizzata e coesa	8 – 9 – 10

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA TRADUZIONE DI LATINO E GRECO**

DESCRITTORI E INDICATORI	PUNTEGGIO
<b>A – CONOSCENZE MORFOSINTATTICHE</b>	
Del tutto insufficienti	0,5 – 1
Insufficienti	1,5
Approssimative	2
Sufficienti	2,5
Più che sufficienti	3
Sicure	3,5
<b>B – COMPRESIONE DEL TESTO</b>	
Nulla o scarsa	0,5
Parziale	1
Sufficiente	1,5
Buona	2
Discreta	2,5
Completa	3
<b>C – CAPACITÀ DI TRANSCODIFICAZIONE / ORGANIZZAZIONE DEL TESTO / SCELTA LESSICALE</b>	
Gravemente insufficiente	0,5
Insufficiente	1
Mediocre	1,5
Sufficiente	2
Discreta	2,5
Efficace	3
Elegante	3,5

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE ITALIANO - TRIENNIO**

<b>Indicatori</b>	<b>Misuratori</b>	<b>Punti</b>
<p>Coesione e coerenza testuale. Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo.</p>	<p>Eccellente Ottimo Discreto Sufficiente Mediocre Insufficiente Gravemente insufficiente</p>	<p>10 - 9 8 7 6 5 4 3-2</p>
<p>Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi). Uso corretto ed efficace della punteggiatura. Ricchezza e padronanza lessicale.</p>	<p>Eccellente Ottimo Discreto Sufficiente Mediocre Insufficiente Gravemente insufficiente</p>	<p>10 - 9 8 7 6 5 4 3-2</p>
<p>Conoscenze e riferimenti culturali. Giudizi critici.</p>	<p>Eccellente Ottimo Discreto Sufficiente Mediocre Insufficiente Gravemente insufficiente</p>	<p>10 - 9 8 7 6 5 4 3-2</p>
	<p>Totale punteggio</p>	

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE FILOSOFIA E STORIA**

<b>Livelli espressi in decimali</b>	<b>Conoscenza di tematiche e teorie</b>	<b>Proprietà linguistica e correttezza espositiva</b>	<b>Competenza rielaborativa</b>	<b>Competenza Argomentativa</b>
1 - 2	Nessuna risposta			
3	Poco pertinenti e lacunose	Esposizione frammentaria, lessico inappropriato	Organizzazione concettuale incoerente	Nessuna ricostruzione argomentativa
4	Scorrette e confuse	Esposizione stentata, lessico impreciso	Organizzazione concettuale incompleta e confusa	Difficoltà nell' individuare le tesi
5	Parziali e imprecise	Esposizione poco fluida, terminologia imprecisa	Organizzazione concettuale parziale e non sempre coerente	Difficoltà nella distinzione tra tesi e loro giustificazione
6	Corrette ed essenziali	Esposizione semplice, ma corretta e lineare	Organizzazione concettuale essenziale, ma corretta	Ricostruzione guidata di tesi, considerazioni coerenti
7	Corrette e quasi sempre approfondite	Esposizione quasi sempre fluida, lessico corretto	Organizzazione concettuale abbastanza coerente	Ricostruzione autonoma di tesi, considerazioni coerenti
8	Complete, appropriate e approfondite	Esposizione fluida, lessico corretto e appropriato	Organizzazione concettuale completa e coerente	Dimostrazione autonoma di tesi, considerazioni coerenti
9	Corrette, complete, profonde e dettagliate	Esposizione fluida e articolata, lessico appropriato e ricercato	Organizzazione concettuale, completa, coerente e autonoma	Dimostrazione autonoma e personale di tesi, considerazioni logiche e convincenti
10	Complete, originali e rigorose	Esposizione fluida, discorsiva, lessico ricercato, efficace e brillante.	Organizzazione concettuale organica, originale e brillante	Dimostrazione autonoma e originale di tesi, considerazioni logiche e convincenti

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER MATEMATICA E FISICA (SCRITTO E ORALE)**

<b>VOTO</b>	<b>DESCRIZIONE</b>
2	Rifiuta la prova o ignora gli argomenti proposti
3	Conoscenze specifiche errate, frammentarie e non pertinenti, errori diffusi e gravissimi; svolgimento confuso, senza uso di terminologia specifica; non è in grado di effettuare alcuna analisi.
4	Conoscenze specifiche troppo superficiali; applica le conoscenze e le procedure acquisite a casi elementari ma con errori anche gravi; svolgimento stentato; gravi errori di impostazione e scarso uso della terminologia specifica.
5	Conosce in modo parziale e superficiale i vari argomenti, evidenzia incertezze e commette errori in alcuni casi anche gravi, linguaggio inadeguato e con difficoltà con la terminologia specifica.
6	Conosce il contenuto essenziale dei vari argomenti. Applica in modo semplice le tecniche risolutive e i procedimenti logico-deduttivi. Usa un linguaggio semplice, ma generalmente corretto.
7	Conosce discretamente i contenuti dei vari argomenti, operando semplici collegamenti. Evidenzia discrete abilità risolutive anche se con qualche errore; usa un linguaggio specifico in modo lineare ed appropriato.
8	Conosce gli argomenti in modo completo ed opera collegamenti appropriati. I procedimenti logico-deduttivi e le tecniche risolutive sono ben articolati. Possiede proprietà di linguaggio e dimestichezza con la terminologia specifica.
9	Le conoscenze specifiche sono complete e approfondite in tutti gli argomenti, che analizza e sintetizza con sicurezza e disinvoltura. Usa un linguaggio specifico, ricco e ben articolato.
10	Le conoscenze specifiche sono complete e approfondite in tutti gli argomenti, che è in grado di analizzare, sintetizzare e rielaborare in maniera autonoma, originale e critica. Ha perfetta padronanza delle tecniche risolutive e domina completamente un linguaggio specifico ricco ed elaborato.

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE SCIENZE (prova scritta)**

<b>indicatori</b>	<b>descrittori</b>	<b>punti</b>
Completezza, precisione e pertinenza dei contenuti	gravemente insufficiente	2
	insufficiente	3
	sufficiente	4
	discreto	5
	ottimo	6
Correttezza e proprietà dell'espressione, padronanza della lingua italiana e dello specifico linguaggio disciplinare	gravemente insufficiente	0
	insufficiente	0,5
	sufficiente	1
	discreto	1,5
	ottimo	2
Analisi, sintesi, rielaborazione personale	gravemente insufficiente	0
	insufficiente	0,5
	sufficiente	1
	discreto	1,5
	ottimo	2

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE SCIENZE (prova orale)**

<b>voto / giudizio</b>	<b>descrittori</b>
<b>Ottimo (10 – 9)</b>	L'alunno/a conosce approfonditamente i dati e li relaziona tra essi. Padroneggia il linguaggio dal punto di vista tecnico e semantico.
<b>Buono (9 – 8)</b>	L'alunno/a conosce ampiamente i dati, li propone in modo chiaro e dettagliato ed espone con scioltezza, riorganizza e rielabora i concetti.
<b>Discreto (8 – 7)</b>	L'alunno/a conosce i dati e li espone correttamente, collega i concetti con sicurezza e li sa spiegare. Utilizza adeguatamente metodi e strumenti talvolta anche in situazioni nuove.
<b>Sufficiente (7 - 6)</b>	L'alunno/a riconosce i dati, li descrive in modo semplice, anche se non sempre rigoroso. Coglie il senso essenziale dell'informazione, applica le conoscenze in situazioni note e produce in modo elementare ma nel complesso corretto.
<b>Mediocre (6 – 5)</b>	L'alunno/a conosce dati e nozioni in modo frammentario, spiega i concetti in maniera imprecisa e spesso non autonomamente.
<b>Insufficiente (5 – 4)</b>	L'alunno/a fatica a riconoscere dati e nozioni, non riesce a descriverli neppure in modo elementare, fraintende concetti fondamentali, non sa utilizzare gli strumenti in suo possesso.
<b>Gravemente insufficiente (&lt;4)</b>	L'alunno/a non riconosce dati e nozioni e non arriva a descriverli neppure in modo meccanico, mancando degli strumenti basilari.



**GRIGLIE DI VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE – BIENNIO (prova scritta)**

	<b>Nettamente Insufficiente</b>	<b>Gravemente Insufficiente</b>	<b>Insufficiente</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>Più che sufficiente</b>	<b>Buono</b>	<b>Ottimo</b>
<b>DECIMI</b>	<b>2</b>	<b>3-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9-10</b>
<b>Comprensione del testo</b>	Non eseguita	Non comprende il messaggio	Comprende solo singoli vocaboli	Comprende solo la situazione generale	Comprende la situazione generale e alcune informazioni specifiche	Comprende la maggior parte delle informazioni	Comprende tutte le informazioni richieste
<b>Pertinenza alla traccia</b>	Non eseguita	Non eseguita	Molto parziale e poco precisa	Non sempre completa	Abbastanza precisa ma incompleta	Abbastanza precisa e completa	Precisione e completezza
<b>Padronanza dei contenuti</b>	Non eseguita	Assai scarso	Povero	Sufficiente	Quasi completo	Completo	Completo e approfondito
<b>Correttezza morfo-sintattica</b>	Non eseguita	Gravi e numerosi errori grammaticali	Numerosi errori grammaticali	Errori grammaticali limitati	Numero assai limitato di errori	Frase e periodo abbastanza corretti	Frase corrette e periodo bene strutturato
<b>Coerenza e organizzazione del discorso/testo</b>	Non eseguita	Disordinato e non coerente	Inadeguata organizzazione con errori di coerenza	Accettabile organizzazione con errori di coerenza	Accettabile organizzazione con lievi errori di coerenza	Buona organizzazione e coerenza	Ottima organizzazione e coerenza
<b>Padronanza del lessico e ortografia</b>	Non eseguita	Molto limitato e non appropriato	Limitato e poco appropriato	Limitato ma abbastanza appropriato con errori di grafia	Appropriato con errori di grafia	Buona padronanza del lessico e pochi errori di grafia	Ottima padronanza del lessico senza errori di grafia

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE – BIENNIO (prova orale)**

<b>Indicatori</b>	<b>Descrizione</b>	<b>Voto</b>
<b>Comprensione</b>	Comprende tutte le informazioni richieste. Si esprime con ampia correttezza, proprietà e sicurezza. Il suo discorso è fluido ed efficace con una pronuncia e intonazione corretta. Fa un uso corretto delle funzioni.	<b>10-9</b>
	Comprende la maggior parte delle informazioni. Si esprime con una correttezza abbastanza ampia e appropriata. Il discorso è fluido con poche incertezze ed errori nell'intonazione e pronuncia. Fa un uso abbastanza corretto delle funzioni con qualche incertezza.	<b>8</b>
<b>Correttezza grammaticale-lessicale</b>	Comprende la situazione generale ed alcune informazioni specifiche. Pronuncia ed intonazione son accettabili. Si esprime correttamente ma con qualche errore grammaticale grave Dimostra qualche incertezza comunicativa non grave. Il lessico è essenziale ma appropriato.	<b>7</b>
<b>Padronanza dei contenuti e della capacità comunicativa e di interazione</b>	Comprende abbastanza la situazione generale. Rivela qualche incertezza nell'espressione ed errori che non limitano però la comprensione. Commette alcuni errori grammaticali rilevanti con un lessico essenziale ma appropriato. Conosce alcune funzioni ma non sa sempre applicarle al contesto. Ci sono alcune interferenze della L1.	<b>6</b>
	Comprende solo la situazione generale e singoli vocaboli. Commette errori che impediscono la comprensione. Si esprime in maniera incerta, con diffusi e ripetuti errori grammaticale e un lessico povero. Conosce poche funzioni e non le sa applicare al contesto. Frequenti interferenze della L1.	<b>5</b>
<b>Pronuncia, intonazione e fluidità</b>	Non comprende il messaggio. La pronuncia ed intonazione risulta incomprensibile. Presenta diffusi e gravi errori che limitano seriamente la comprensione. Non conosce e non applica le regole grammaticali. Non conosce le funzioni comunicative. Il lessico risulta molto insufficiente alla comunicazione Numerose interferenze della L1.	<b>4</b>
	Interrogato, non risponde nulla	<b>3</b>
	Si rifiuta di essere interrogato	<b>2</b>

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE – TRIENNIO (prova scritta)**

INDICATORI	DESCRITTORI	p./10	
<b>Uso dellaLingua</b>	Correttezza	2	Buona
		1	Sufficiente (errori non gravi)
		0	Insufficiente
	Proprietà e pertinenza	2	Buona proprietà e lessico ampio
		1	Sufficiente proprietà
		0	Lessico molto ristretto
<b>Comprensione e produzione</b>	Comprensione dell'argomento e del testo proposto	2	Piena comprensione del testo
		1,5	Sufficiente comprensione del testo
		1	Comprensione parziale e frammentaria
	Capacità di argomentare, di logica e coerenza	2	Buona
		1	Sufficiente
		0	Insufficiente
<b>Capacità logico-rielaborative ed espressive</b>	Capacità di analisi e sintesi	1	Buona analisi e sintesi
		0,5	Sufficiente analisi e sintesi
		0	Insufficiente analisi e sintesi
	Organicità e coerenza del discorso	1	Discorso pienamente coerente
		0,5	Discorso sufficiente coerente
		0	Discorso poco coerente

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE – TRIENNIO (prova orale)**

<b>CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI E COMPETENZA LINGUISTICA</b>	<b>PUNTEGGIO</b>	<b>PARAMETRI</b>
Nettamente insufficiente	2	Si rifiuta di essere interrogato
Nettamente insufficiente	3	Interrogato, non risponde nulla
Gravemente insufficiente	4	Lo studente ha una conoscenza gravemente lacunosa: l'espressione è scorretta, non riesce ad applicare le conoscenze acquisite e a effettuare alcuna analisi. Utilizza un vocabolario inadeguato e commette numerosi errori di grammatica. Evidenti interferenze di L1.
Insufficiente	5	Lo studente possiede una preparazione frammentaria e incompleta; l'espressione è approssimativa, applica le conoscenze in modo superficiale commettendo errori. Ha una padronanza limitata delle strutture grammaticali con frequenti errori di vocabolario. Interferenze di L1.
Sufficiente	6	Lo studente conosce, se guidato, i dati minimi richiesti, che esprime con un linguaggio accettabile; applica le conoscenze in contesti semplici con qualche imprecisione; sa effettuare analisi non approfondite, con una pronuncia comprensibile. Presenta alcuni errori lessicali e di sintassi.
Discreto	7	Lo studente possiede ed esprime in modo corretto le conoscenze; le sa applicare in compiti di una certa complessità con qualche imprecisione; mostra competenze nell'utilizzo dei dati e nel riprodurre i suoni di L2. Fa un discreto uso del vocabolario. Qualche errore grammaticale e lessicale. Ha una discreta conoscenza dell'argomento proposto di cui fa una esposizione orale coerente ma scolastica.
Buono	8	Lo studente possiede conoscenze e competenze organiche; mostra padronanza nel cogliere elementi di un insieme e stabilire relazioni tra essi, con una pronuncia e intonazione corrette; mostra una discreta rielaborazione personale. Fa un buon uso del vocabolario, con sporadici errori di grammatica.
Ottimo	9-10	Lo studente possiede conoscenze complete, coordinate e approfondite, espone con proprietà di linguaggio e sa applicare le conoscenze che espone in modo personale. È in grado di effettuare collegamenti anche interdisciplinari in modo autonomo e originale. È in grado di riprodurre in modo ineccepibile suoni, ritmo e intonazione di L2. Ha un'ottima padronanza della lingua con lievi errori grammaticali, il lessico è ricco e preciso.

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE STORIA DELL'ARTE (liceo classico e linguistico)**

<b>VOTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>CAPACITA'</b>
<b>2</b>	Nessuna	Nessuna	Nessuna
<b>3</b> Molto grave	Frammentarie, lacunose, non pertinenti.	Esposizione con gravissimi errori. Lessico specifico inesistente.	Non compie analisi semplici.
<b>4</b> Grave	Molto carenti, gravi difficoltà logiche.	Esposizione molto lacunosa e gravi errori lessicali specifici.	Compie analisi e sintesi scorrette.
<b>5</b> Insufficiente	Superficiali, generiche e non sempre corrette.	Esposizione poco articolata, incerta e un uso impreciso del lessico. Conoscenze minime, incomplete e con errori.	Compie analisi parziali e sintesi imprecise.
<b>6</b> Sufficiente	Generiche ed essenziali, non approfondite su tutti i contenuti.	Esposizione semplice e coerente. Contestualizzazione sostanzialmente corretta.	Compie analisi semplici ma sostanzialmente corrette.
<b>7</b> Discreto	Complete	Esposizione corretta anche se con qualche imperfezione. Contestualizzazione corretta.	Rielabora in modo generalmente corretto e, guidato, sa argomentare.
<b>8</b> Buono	Complete e sicure con qualche approfondimento.	Esposizione chiara e articolata, lessico appropriato. Contestualizzazione appropriata e con riferimenti.	Rielabora in modo autonomo e corretto.
<b>9</b> Ottimo	Complete, approfondite e ben articolate.	Esposizione ricca, fluida, ben articolata e puntuale. Contestualizzazione approfondita e completa. Riferimenti critici.	Rielabora in modo autonomo, corretto e approfondito anche in argomentazioni complesse.
<b>10</b> Eccellente	Complete, approfondite, ampliate e personalizzate.	Esposizione fluida, ottima proprietà di linguaggio scorrevole e ricca nel lessico. Riesce autonomamente a contestualizzare interpretando in una lettura critica personale.	Rielabora in modo autonomo, approfondito e critico anche argomenti complessi.

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE STORIA DELL'ARTE (liceo scientifico)**

<b>VOTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>CAPACITA'</b>
<b>2</b>	Nessuna	Nessuna	Nessuna
<b>3</b> Molto grave	Frammentarie, lacunose, non pertinenti.	Esposizione con gravissimi errori. Lessico specifico inesistente.	Non compie analisi semplici.
<b>4</b> Grave	Molto carenti, gravi difficoltà logiche.	Esposizione molto lacunosa e gravi errori lessicali specifici.	Compie analisi e sintesi scorrette.
<b>5</b> Insufficiente	Superficiali, generiche e non sempre corrette.	Esposizione poco articolata, incerta e un uso impreciso del lessico. Conoscenze minime, incomplete e con errori.	Compie analisi parziali e sintesi imprecise.
<b>6</b> Sufficiente	Generiche ed essenziali, non approfondite su tutti i contenuti.	Esposizione semplice e coerente. Contestualizzazione sostanzialmente corretta.	Compie analisi semplici ma sostanzialmente corrette.
<b>7</b> Discreto	Complete	Esposizione corretta anche se con qualche imperfezione. Contestualizzazione corretta.	Rielabora in modo generalmente corretto e, guidato, sa argomentare.
<b>8</b> Buono	Complete e sicure con qualche approfondimento.	Esposizione chiara e articolata, lessico appropriato. Contestualizzazione appropriata e con riferimenti.	Rielabora in modo autonomo e corretto.
<b>9</b> Ottimo	Complete, approfondite e ben articolate.	Esposizione ricca, fluida, ben articolata e puntuale. Contestualizzazione approfondita e completa. Riferimenti critici.	Rielabora in modo autonomo, corretto e approfondito anche in argomentazioni complesse.
<b>10</b> Eccellente	Complete, approfondite, ampie e personalizzate.	Esposizione fluida, ottima proprietà di linguaggio scorrevole e ricca nel lessico. Riesce autonomamente a contestualizzare interpretando in una lettura critica personale.	Rielabora in modo autonomo, approfondito e critico anche argomenti complessi.

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISEGNO – VERIFICHE GRAFICHE (liceo scientifico)**

<b>VOTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>CAPACITA'</b>
<b>4</b> Grave	Molto carenti e con gravi difficoltà.	Gravi errori specifici	Gravi imprecisioni, scorretta impostazione esecutiva, disordine.
<b>5</b> Insufficiente	Superficiali, generiche, non sempre corrette.	Minime, incomplete e con errori.	Imprecisioni grafiche, uso non sempre corretto delle indicazioni.
<b>6</b> Sufficiente	Semplici ma essenziali su tutti i contenuti.	Semplici ma coerenti.	Accettabile impostazione grafica e applicazione delle indicazioni esecutive.
<b>7</b> Discreto	Complete	Corrette e complete, con qualche imperfezione.	Buona impostazione grafica, uso corretto delle indicazioni, ordine e precisione.
<b>8</b> Buono	Complete e sicure	Autonome, corrette e complete.	Autonomia nell'impostazione grafica e nell'applicazione delle indicazioni esecutive.
<b>9</b> Ottimo	Complete, approfondite e ben articolate.	Autonome, sicure, corrette e complete.	Proprietà esecutiva e ricercatezza grafica nell'applicazione delle indicazioni.
<b>10</b> Eccellente	Complete, approfondite, ampliate e personalizzate.	Personalì, autonome, sicure, corrette e complete.	Elaborazione autonoma personale con padronanza e appropriata precisione esecutiva.

## **GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE CAPACITÀ CONDIZIONALI ESPRESSE ATTRAVERSO TEST MOTORI**

### **SALTO ALLA MAX ELEVAZIONE**

VOTO	MASCHI			FEMMINE		
	< 15 ANNI	15-16 ANNI	>16 ANNI	< 15 ANNI	15-16 ANNI	>16 ANNI
9-10	> 50 CM	> 54 CM	> 55 CM	> 38 CM	> 40 CM	> 41 CM
8	46-50	48-54	50-55	35-38	35-40	36-41
7	40-45	43-47	45-49	30-34	30-34	31-35
6	35-39	40-42	40-44	28-29	28-29	29-30
5-4	< 35	< 40	< 40	< 28	< 28	< 29

### **SALTO IN LUNGO DA FERMI**

VOTO	MASCHI			FEMMINE		
	< 15 ANNI	15-16 ANNI	>16 ANNI	< 15 ANNI	15-16 ANNI	>16 ANNI
9-10	> 240 CM	> 260 CM	> 280 CM	> 200 CM	> 205 CM	> 210
8	215-240	220-260	250-280	190-200	190-205	200-210
7	190-214	200-219	220-249	160-189	170-189	180-189
6	170-189	180-199	200-219	150-159	160-169	170-179
5-4	< 170	< 180	< 200	< 150	< 160	< 170

### **TRAZIONI ALLA SPALLIERA**

### **SOSPENSIONE ALLA SPALLIERA**

VOTO	MASCHI			FEMMINE		
	< 15 ANNI	15-16 ANNI	>16 ANNI	< 15 ANNI	15-16 ANNI	>16 ANNI
9-10	> 9	> 10	> 11	> 35"	> 40"	> 45"
8	6-9	7-10	8-11	25"-35"	28"-40"	35"-45"
7	4-5	5-6	6-7	20"-24"	22"-27"	28"-34"
6	2-3	3-4	4-5	10"-19"	15"-21"	20"-27"
5-4	< 2	< 3	<4	< 10"	< 15"	< 20"

### **PIEGAMENTI ARTI SUPERIORI**

VOTO	MASCHI			FEMMINE		
	< 15 ANNI	15-16 ANNI	>16 ANNI	< 15 ANNI	15-16 ANNI	>16 ANNI
9-10	> 20	> 22	> 24	> 14	> 18	> 20
8	16-20	18-22	19-24	10-14	15-18	16-20
7	12-15	14-17	15-18	9-13	10-14	11-15
6	7-11	8-13	9-14	4-8	5-9	6-10
5-4	< 7	< 8	< 9	< 4	< 5	< 6



**TEST DI COOPER**

VOTO	MASCHI			FEMMINE		
	< 15 ANNI	15-16 ANNI	>16 ANNI	< 15 ANNI	15-16 ANNI	>16 ANNI
9-10	> 2800 M	> 2900 M	> 3000 M	> 2300 M	> 2400	> 2500
8	2500-2800	2600-2900	2700-3000	2100-2300	2200-2400	2300-2500
7	2350-2499	2400-2599	2400-2699	1950-2099	2000-2199	2000-2299
6	2200-2349	2200-2399	2200-2399	1800-1949	1800-1999	1800-1999
5-4	< 2200	< 2200	< 2200	< 1800	< 1800	< 1800-1999

**CORSA VELOCE A NAVETTA SU 40 METRI**

VOTO	MASCHI			FEMMINE		
	< 15 ANNI	15-16 ANNI	>16 ANNI	< 15 ANNI	15-16 ANNI	>16 ANNI
9-10	<10",1	< 10"	< 9",9	< 11",0	< 10",5	< 10"
8	10",1-10",4	10",0-10",3	9",9-10",2	11",0-11",5	10",6-11",5	102,1-11",0
7	10",5-10",7	10",4-10",7	10",3-10",5	11",6-12",0	11",6-12",2	11",1-11",8
6	10",8-12",0	10",8-12"	10"6-12"	12",0-13",0	12",3-13",0	11",9-13",0
5-4	> 12"	> 12"	> 12"	> 13"	> 13"	> 13"